

八十年的孔聖堂（二）
楊永漢
（載於信報，2016年2月6日）

1929年，孔聖堂召開同人大會，當席推舉周壽臣、羅旭和、曹善允、周俊年四位為孔聖堂主席團，葉蘭泉為司理，值理數百名，前後約收捐款八萬餘元。可惜經費還是不足，舉步為艱。

當時估計，講堂興建費用約二十萬元，施工期間，發現其中約有數十丈圍牆萬分危險，須將該地腳掘至百餘尺深，用英泥石矢填築堅固以厚其基礎，才可興建會堂。待基礎已固，存款已不過三千餘元，欲建孔聖大殿而款項無着。幸得簡孔昭承其先君朗山公遺志，獨自出資建築全座孔聖講堂，贈予孔聖堂，共用港幣五萬七千餘元。

自建堂以後，講堂邀請碩學名儒演講，不遺餘力。最先原在孔聖講堂舉行，後為便利聽眾，乃租賃大會堂演講室舉行。惟至現在，孔聖堂仍每年延請碩學鴻儒演講，曾到講堂演講者包括錢穆、唐君毅、蘇文擢、牟宗三、何叔惠、饒宗頤、杜維明、金榮華等等著名教授學者。

三十年代，香港尚未有大會堂出現，孔聖堂就成為本港大型活動及演講中心。孔聖堂同寅本學術自由，容納不同文化，以強國利民為目的，容許不同學術思想學者、文人及不同政見之士在講堂演講。最著名的包括舉辦紀念反對讀經及認為禮教吃人的「魯迅先生六十誕辰紀念會」（1941年），當日由香港大學中文系主任許地山先生致開會辭，說明魯迅六十誕辰的意義，並邀請名作家蕭紅報告魯迅的傳略。即場，有李景波演出的《阿Q正傳》。

其次，更接受歌頌新文學學者的講座，包括郭沫若、茅盾等學者文人到堂演講。最為人稱道的是1948年孔聖堂內舉辦紀念五四運動座談會，郭沫若就是在此時進行演講。1950年，「港九工會聯合會第三屆代表大會」於4月8-9日在講堂舉行，背景掛上領導人的大型照片。可見孔聖堂內不獨舉辦研讀傳統四書的研習班及講座，也舉辦有關新文學的活動，達致傳播新舊文化的目的。

七十年代，舉辦國學班，首兩屆老師包括何叔惠、何敬群、溫中行、梁宜生、梁隱龔、蘇文擢、陳耀南、翁一鶴、于照芳、麥友雲、伍永順等。第一屆畢業同學包括現任星加坡大學教授勞悅強、名畫家潘瑞華及名書法家趙炯輝等，研習班的貢獻不可謂不大。

講堂對外開放，在二次大戰前們幾乎為本港唯一開放的公眾會堂，充分反映講堂新舊學術並行而不相悖的開放精神。時至今日，儒家價值觀再被肯定，但本堂，始終如一，以成就自身道德為任，達則兼善天下，退則獨善其身。

〈孔聖堂乙未八十周年紀念有感之二〉：

九丘八索煙塵蓋 學者南來聚講堂 山河愁望詩書喪 孤島絲懸六藝亡
寒陰凍盡栽桃角 微力尤溫植杏場 歸雲有日留時雨 重振鐸聲四海航