

孔聖堂中學第五十四屆周年畢業暨頒獎典禮

主禮嘉賓講稿

尊敬的陳偉佳會長、楊永漢校長、各位校董、各位嘉賓、各位老師、各位家長、各位同學，大家好！

我很榮幸返回闊別六十年的母校，出席一年一度的畢業典禮，分享同學們畢業的喜悅。我是在 1956 年孔聖堂小學畢業的；之後轉往英文中學升學。我還記得當年老師的教誨，學懂讀書、學習要用心、堅持，斷不能靠小聰明，求其應付過來了事。這教誨至今仍銘記於心。

60 年代中期，我在中文大學修讀新聞。畢業後，一直從事新聞工作，直至 2014 年年底才出任樹仁大學新傳系教授兼系主任。可以話是首批科班出身的新聞工作者，見證香港社會的變遷，和香港新聞事業的更替。香港從一個小漁村、轉口港，發展成為世界金融中心、國際大都會。傳播業亦從黑白無聲變得圖文並茂、色彩繽紛、多姿多彩，在傳統媒體和互聯網上大放光芒。

昔日在報社實習時，記者是用原稿紙來寫稿，寫好後交由編輯修訂、加上大、小標題之後，交給排字房排字，排好後經由校對審批改正，再交由排字房整理，才由版面編輯編版面，之後印刷房才打版、出藍紙，交給總編輯審批、簽署，方可付印，工序繁複。到了今天數碼年代，人工智能已取代了排字工人、校對和編審的工作。

1968 年，我在〈麗的映聲〉做新聞記者；當年出外採訪，是有一名司機、兩名記者（一中一英）、一名攝影記者、一位錄音師、一位燈光師，合共六人。這些工種，今天的新聞通訊社，採訪已由一名記者包辦處理。

隨著科技的進步，現時各行各業亦走向「多任務工作模式」(Multitasking Mode)，不少工種已逐漸消失，由人工智能所取代。近日，更有科學家預言，未來五至十年，將有六成至七成工種消失，所有行業都需要轉營，否則會面臨倒閉。過去的經驗和知識，已難以重覆實踐應用。書本的知識已落後於數碼年代的需要。紙媒勢為網媒所取代，傳統媒體(包括電台、電視)亦會被全媒體(Omnimedia)所取代，而互聯網亦會被物聯網(Internet of Things)所取代。

紙張只不過是一個載體，猶如昔日的竹簡、羊皮、絹書一樣，隨著科技的演進，而被淘汰。互聯網將成為新聞、資訊、聲畫圖像的載體。傳播模式由單向轉為雙向、互動模式；新聞資訊不再可能為一特大媒體操控，傳統媒體的固定模式正在變成自由流通的「自媒體」，持手機便可透過互聯網不斷更新、發放新聞資訊到全世界各地去與人交流溝通。

事物正迅速轉變，我們應如何自處？特別是面對升學、就業的畢業同學們，你們將如何把握當前機遇，自我增值，從而建立自信、培養獨立思考，拓闊視野，成就美好未來？

在美國，不少中學畢業生已不上大學了，他們到矽谷(Silicon Valley)去尋找機遇，或到一些創新科技公司去打拼，尋找出路。理由是今天的大學學科，已落後於數碼年代的需要。就算是專科畢業生，如醫生、律師、會計師、工程師、建築師，在人工智能的普遍應用下，也難找到不斷晉升的工作，生活無憂。

然而今天的香港，大多家長仍然希望子女上大學；老師亦有相同看法，著重催谷學生讀好升讀大學的課程，而沒有想過今天數碼年代的自我裝備和社會需要。因此，同學們對自身的處境一無所知，只知享用新科技產品、智能手機與人交流溝通和打機，吃喝玩樂。人云亦云地抗拒認同香港是中國的一部分、一個特別行政區，拒絕接受香港的科技和工貿已落後於深圳和內陸。連樹仁大學新傳系的學生也大不願意到國內去交流、實習，令老師們對培訓新一代傳媒人，倍感吃力。

其實，今天的中國，在數碼科技上已跟美國不相伯仲。在國內的基礎建設，比如高速公路、高鐵、互聯網絡、和大數據的應用等等，更由於是新設計、新建造，已優勝過美國。所以，同學們的機遇和發展都應該是在國內，而不是香港。你們大可乘坐互聯網快車，妥善接收及掌握資訊，發揮潛能創意，利用互聯網和大數據來尋找出路。

作為一個傳媒人和教育工作者，我察覺到今天的知識已不再是力量，而得靠創意來牽引，才是力量。因為數碼年代的社會要靠創意來推動向前。舊的知識和邏輯思維在知識爆炸、日新月異的世界裡已不大管用。我們需要從大數據中分析了解人的喜好和需求，建立關係，以展現同理心來建立新鮮事物和新生事業。

所謂創意，就是逆思維，從相反的方向去看事物，用多角度去探討問題。創意是用感性(Sensual)體會出來的；從觀察潮流、趨勢和機會，以不同概念轉化成為新生事物就是創意。這能力可從日常生活中，人與人之間的微妙互動關係和情感過濾出來。

樹仁大學的校訓是「敦仁博物」，與孔聖堂中學的校訓「宏揚儒家思想和精神」一樣，均以傳承中國文化，以身作則去推廣「仁愛」之教育理念、推己及人。因此，樹仁新傳課程除傳授中國文化思想之外，還得教導學生掌握兩文三語，學好傳播理論和研究方法、採編寫和製作新聞資訊故事、應用數碼科技的知識等等；並規定學生採用學系設立的多個網上平台來實踐課堂所學，從事多媒體創作，建立自信，打造未來。

最後，我祝願在座各位同學鵬程萬里，在人生路上繼續精進，在數碼年代中，發揮個人潛能和創意，活出精彩人生。

多謝各位！

香港樹仁大學新聞與傳播學系主任 梁天偉教授(銅紫荊金章)

二零一七年十二月七日